

ÍNDICE

Lazos entre las humanidades digitales y la lingüística <i>Cristina V. Herranz-Llácer, Ana Segovia Gordillo y Laura Arroyo Martínez</i>	9
RECURSOS Y HERRAMIENTAS PARA LAS HUMANIDADES DIGITALES..	15
Teoría de redes complejas como herramienta para el análisis lingüístico de un corpus textual y la caracterización del lenguaje de especialidad matemático <i>Ángeles Criado-Alonso</i>	17
La historiografía de la lingüística misionera <i>EN</i> las tecnologías digitales: un golpe de vista <i>Víctor Felipe Acevedo López</i>	33
Retos para una nueva Lexicografía en ELE. Diccionarios tradicionales y electrónicos <i>Antonio Cano Ginés</i>	49
Material audiovisual para el aprendizaje del léxico en LX. Factores determinantes e implicaciones pedagógicas <i>Mercedes Pérez Serrano y Marta Nogueroles López</i>	67
Aplicación de las humanidades digitales en el ámbito universitario: el pódcast de divulgación lingüística <i>Con la lengua fuera</i> <i>Nerea Fernández de Gobeo Díaz de Durana y Macarena Gil de la Puerta</i>	87
ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA LENGUA Y LA LITERATURA Y HUMANIDADES DIGITALES	105
De la lingüística a la didáctica de la lengua: creación de una aplicación digital basada en los resultados de un estudio de disponibilidad léxica <i>Inmaculada Clotilde Santos Díaz y Ester Trigo Ibáñez</i>	107

Memorias de traducción: Recursos <i>openaccess</i> para Traductores <i>Salud María Jarilla Bravo</i>	129
La transposición artística en el aula: del texto literario al cine. El caso de «Un saxo en la niebla» en <i>¿Qué me quieres, amor?</i> de Manuel Rivas y de <i>La lengua de las mariposas</i> de José Luis Cuerda <i>Martín Zulaica López</i>	147
“DigiPhiLit” o cómo usar las humanidades digitales para descubrir los estudios hispanofilipinos <i>Beatriz Álvarez Tardío</i>	167