

ÍNDICE

Prólogo	
Escribir de oído.....	9
Introducción	
Un modo de ser y unos modos de hablar se están perdiendo en Castilla.....	11
La ruralidad de Miguel Delibes en un diccionario.....	12
Términos al margen de la Academia: cómo se gestó su catálogo.....	16
Pueblos de la investigación de campo con cita delibiana...	20
Estructura de los términos.....	21
Siglas empleadas para citar las obras de Miguel Delibes...	24
Ediciones utilizadas.....	25
Correspondencia entre Miguel Delibes y el autor..	27
Diccionario.....	37
Conclusiones.....	109