

ÍNDICE

	<u>Págs.</u>
INTRODUCCIÓN	9
I. CULTURA Y DISCAPACIDAD: MARCO NORMATIVO	11
II. ACCESO A LOS BIENES CULTURALES DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD A PARTIR DE LOS DATOS DE LA ENCUESTA SOBRE DISCAPACIDADES, AUTONOMÍA PERSONAL Y SITUACIONES DE DEPENDENCIA (EDAD 2008)	23
2.1. Datos proporcionados por la encuesta EDAD-2008	23
2.1.1. Bloque: «Redes sociales, discriminación y pertenencia a ONG».	24
2.1.2. Bloque: «Accesibilidad, condiciones en la vivienda y gasto del hogar	28
2.1.3. Bloque: «Empleo y educación»	31
2.2. Síntesis derivada de los datos de la EDAD-2008	32
III. VIVENCIAS, OPINIONES Y SUGERENCIAS SOBRE EL ACCESO A LA CULTURA, DESDE LA DISCAPACIDAD	35
3.1. Barreras y restricciones a la participación cultural de las personas con discapacidad	36
3.1.1. Barreras en la accesibilidad	37
3.1.2. Barreras sociales y económicas	59
3.2. Las personas con discapacidad como destinatarios de bienes culturales	63
3.3. Las personas con discapacidad como productores de cultura	67
3.4. La discapacidad en las políticas culturales	69
3.4.1. Políticas públicas	70
3.4.2. Iniciativas culturales privadas	71

3.5. El movimiento asociativo de la discapacidad y cultura.....	73
3.6. Sugerencias para la mejora del acceso a la cultura desde la discapacidad.....	75
IV. ANEXO AL CAPÍTULO 3: INFORMANTES CLAVE	95
V. PROPUESTAS PARA UNA ESTRATEGIA DE ACCIÓN PÚBLICA EN MATERIA DE CULTURA INCLUSIVA	97